

<b>BME Építészmérnöki Kar</b>			<b>Urbanisztika Tanszék</b>
A tárgy neve:	<b>Tanszéki Tervezés 2</b>		Tárgykód:
A tárgy angol neve:			<b>BME EP UI T701</b>
Ellenőrzési forma:	<b>félévközi jegy</b>	Kreditpont: <b>3</b>	Mintatanterv szerinti helyzet: <b>7. félév</b>
Oktatók:	Dr. Benkő Melinda Dr. Kádár Bálint Dr. Balizs Dániel		Tantárgyfelelős: <b>Dr. Benkő Melinda</b>

## TANTÁRGYI KÖVETELMÉNYEK

<b>Tárgy felvételének feltételei:</b>	A tárgy felvétele a NEPTUN rendszerben.
<b>Foglalkozások jellege:</b>	Szemináriumok és gyakorlatok
<b>Részvételi előírások:</b>	A jelenlét a tanórák 70%-án kötelező (TVSz 13.§ alapján).
<b>Félévközi ellenőrzések:</b>	vázlatterv
<b>Határidős feladatok:</b>	Tematika – ütemterv szerint
<b>Aláírás feltételei:</b>	A tárgyfelvétel feltételeinek teljesítése. Jelenlét a tanórákon az előírt mértékben.
<b>Vizsgára bocsátás feltételei:</b>	
<b>Vizsga jellege:</b>	
<b>Vizsga ismétlése:</b>	
<b>Félév végi osztályzat:</b>	Az osztályzat kialakításának módja a féléves folyamatos munka (30%), vázlatterv (30%) és a félévvégi prezentáció (40%) alapján.

Az Urbanisztika Tanszék Tanszéki Terv sorozata a Duna mellett élő közösségek folyóval való kapcsolatait dolgozza fel. A tervezés szervesen épül a tanszék által vezetett DANURB interregionális program kutató és stratégia alkotó munkájára, amely egy hálózatként működő nemzetközi „Dunai Kulturális Promenádnak” vízióján alapul. 2017 és 2019 között hét ország Duna-menti településeit járjuk be, és feltárjuk azokat a meglévő értékeket és építészeti lehetőségeket, amelyek révén vonzóbbá válhat mind a helyi életforma, mind a turizmus kínálata.

<http://interreg-danube.eu/danurb>

2018 tavaszán Komárom volt a TT1 helyszíne, 2018 őszén Dunaújváros a TT2 és Ráckeve a TT3 tantárgyaké. Dunaújváros tervezett modern város a Dunánál, ahol egyedi természeti környezetben az ipar-, a városfejlődés és a művészetek sajátos együttese jött létre. A kísérletező jellegű TT2 tantárgy a köztereken lévő művészeti alkotásokat állítja középpontba, de nem a művészet, hanem a város irányából közelít a témára. Városépítészeti, építészeti és a városi mikro-architektúra eszköztárára alapuló kortárs gondolatok megfogalmazására, tervezésére törekszik, a programalkotást kutatási fázissal alapozza meg.

Mit, hova, kinek, miért, hogyan?

Hálózat? Pontszerű? Identitásképző? Kiegészíthető?

Lehet-e maga a város művészeti produktum?

Lehet-e építészeti, környezetalakítási eszközökkel segíteni a városhasználatot a köztéri szobrok környezetében?

Lehet-e építészeti, környezetalakítási eszközökkel promotálni a város más részein a Duna parti szoborparkot?

Összekapcsolható-e Dunaújváros kulturális öröksége más Duna menti városokéval?

A TT2-vel párhuzamosan az Erasmus harmad-negyedéves cserediákok város-energetika hét hetes, nyolc kredités projektantárgy városépítészeti tervezési helyszíne is Dunaújváros. A két kurzus a félév második részében összekapcsolódik, lehetőséget ad egymás képességeinek, alkotó-módszereinek megismerésére, közös gondolkodásra, tervezésre.

A féléves munkában partnereink lesznek Dunaújváros Önkormányzata és helyi képzőművészek.

## TEMATIKA – ÜTEMTERV 2018 / 2019 I. félév / DUNAÚJVÁROS

okt. hét	előadás:	gyakorlat
1. 09.06.	félév és feladat ismertetése bevezető előadások Dunaújvárosról: Kádár Bálint, Balizs Dániel, Kissfazekas Kornélia	csoportos kutatási feladat megbeszélése
2. 09.13.	buszos tanulmányút Dunaújvárosba / indulás: 14.00, BME K épület elől / érkezés 21.00 körül	
3. 09.20.	NO / sportnap	
4. 09.27.	prezentáció / közös konzultáció	blog létrehozása, bejelentkezés
5. 10.04.	NO / szakmai nap	<b>1. bejegyzés:</b> cím, fotó, absztrakt a téma adatgyűjtése, az adatok rendszerezése annak érdekében, hogy mindenki az első szakasz végére egy olyan Dunaújvárosra jellemző <b>problémát</b> fogalmazzon meg, amire építész <b>tervi vagy egyéb alkotói</b> (tájépítészet, formatervezés, tipó, stb.) választ szeretne adni Dunaújvároson belül
6. 10.11.	prezentáció / közös konzultáció	<b>2. bejegyzés:</b> egy a Dunaújvárosban is érvényes kérdéskörrel (saját téma) párhuzamba állítható jó hazai vagy nemzetközi példa bemutatása
5. 10.13.	konceptió / konzultáció	konzultálás a város/köztér/művészet problémafeltárásról / helye, szerepe egy új
7.	NO / VÁZLATTERVI HÉT / TT3 feldolgozás <b>3. bejegyzés</b> / szabad forma Inter diákoknak <b>témabemutató prezentáció</b> / angol kulcsszavakkal kötelező forma: 5 dia / fél perc vagy 10 dia / 15 másodperc	
8. 10.25.	a kutatások angol (magyar) nyelvű szóbeli bemutatása (egyben óra az Interdisciplinary tantárgy külföldi diákjai számára), tervezési feladat beindítása	<b>4. bejegyzés:</b> prezentáció
9. 11.01.	NO / szünnap	<b>5. bejegyzés:</b>
10. 11.08.	közös óra az Erasmus Interdisciplinary kurzussal / közös műtermi munka	<b>6. bejegyzés:</b>
11. 11.15.	közös óra az Erasmus Interdisciplinary kurzussal / közös műtermi munka	
12. 11.22.	tervek angol nyelvű szóbeli bemutatása (egyben óra az Interdisciplinary tantárgy külföldi diákjai számára), értékelés	<b>7. bejegyzés:</b>
13. 11.29.	(Interdisciplinary presentation) + konzultáció	
14.	NO / FELDOLGOZÁSI HÉT / TT3	

